



Союз лиц, осуществляющих деятельность в сфере судебной экспертизы и
судебных экспертных исследований
«Палата судебных экспертов имени Ю.Г. Корухова»
(«СУДЭК»)

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института повышения
квалификации «СУДЭК»

Генеральный директор
«СУДЭК»


_____ Е.Р.Россинская




_____ Н.Ю.Швецова

«28» февраля 2020 г.

«28» февраля 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации**

Наименование программы

4.2. «Исследование фотографических материалов»

Документ о квалификации

Удостоверение о повышении квалификации

Общая трудоемкость
104 академических часа

Форма обучения
очно-заочная

Москва 2020

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Нормативные документы для разработки дополнительной профессиональной программы повышения квалификации:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 мая 2001 г. № 73-ФЗ «О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 01 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказ Минюста России от 27 декабря 2012 г. № 237 «Об утверждении Перечня родов (видов) судебных экспертиз, выполняемых в федеральных бюджетных судебно-экспертных учреждениях Минюста России, и Перечня экспертных специальностей, по которым представляется право самостоятельного производства судебных экспертиз в федеральных бюджетных судебно-экспертных учреждениях Минюста России».

2. Цель программы

Целью подготовки является повышение квалификации специалистов в области фототехнической экспертизы, а именно исследования фотографических материалов.

Задачами обучения является:

- изучение теоретических основ судебной экспертизы с учетом современного развития указанной области;
- изучение современных методик проведения фототехнической экспертизы, владение современными методами исследования в данной области;
- изучение технических средств, методов, приемов и способов, используемых для фотографической фиксации и видеозаписи хода и результатов проведения следственных действий и производства экспертных исследований.
- владение техническими средствами, предназначенными для исследования фотографических изображений;
- изучение передового опыта производства фототехнической экспертизы, анализ типичных ошибок, допускаемых экспертами.

На программу повышения квалификации принимаются лица, имеющие высшее профильное образование в соответствующей выбранной экспертной специальности области знаний, или лица с иным (непрофильным) высшим образованием, если таковое включало углубленное изучение ими дисциплин, необходимых для производства экспертиз данного вида. Опыт работы по выбранному направлению экспертизы приветствуется, так как способствует изучению материала программы.

3. Планируемые результаты обучения

Повышение квалификации способствует совершенствованию и актуализации необходимых в деятельности компетенций. Итогом реализации программы является качественное повышение уровня профессиональных знаний лиц, осуществляющих деятельность в сфере судебной экспертизы и экспертных исследований.

Реализация программы направлена на совершенствование:

1) общих компетенций (ОК):

- способности творчески мыслить и решать профессиональные задачи, проявлять инициативу, принимать оптимальные организационно-управленческие решения в повседневной деятельности и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность (ОК-1);

2) профессиональных компетенций (ПК):

- умения проводить экспертизы и исследования по экспертной специальности (ПК-1);

– способности объективно оценивать роль и место актуальных знаний и умений по предмету профессиональной деятельности (ПК-2).

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания, умения и навыки, необходимые для профессиональной деятельности:

Знать:

- теоретические основы, понятия и термины, применяемые при производстве фототехнической экспертизы;
- особенности исследования объектов фототехнической экспертизы;
- современные методики исследования фотографических изображений и технических средств, используемых для их изготовления;
- возможности и ограничения современных методов исследования.

Уметь:

- выбирать оптимальный ход исследования в зависимости от обстоятельств дела, представленных материалов и решаемых вопросов;
- решать вопросы, относящиеся к предмету фототехнической экспертизы;
- выделять криминалистически значимые признаки новых объектов фототехнической экспертизы, формулировать корректные и обоснованные выводы;
- составлять заключение эксперта.

Владеть:

- терминологией, применяемой в фототехнической экспертизе;
- современными методами и средствами фототехнической экспертизы.

4. Нормативный срок освоения программы

По данному направлению подготовки нормативный срок освоения Программы составляет 104 академических часа.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5. Информационно-методическое обеспечение учебного процесса при реализации программы

Обучающиеся обеспечиваются доступом к программе, учебно-тематическому плану и расписанию учебных занятий, методическим материалам и разработкам по ней.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

6. Учебный план

Дополнительной профессиональной программой повышения квалификации предусмотрен Учебный план.

Номер модуля, темы	Наименование модулей, тем	Количество часов обучения			Виды и форма контроля	
		всего	очно			заочно
			Л	ПЗ		
1	Специальная часть (Модуль 1)	50				
1.1	Теоретические основы исследования фотографических материалов	15	4		11	

1.2	Процессуальный и методический порядок назначения и проведения судебной фототехнической экспертизы	10	2		8	
1.3	Методики исследования фотографических материалов	25	6	4	15	
	Текущий контроль (экзамен)	2				Экзамен
2	Основы судебной экспертизы (Модуль 2)	50	16		34	
	Итоговая аттестация	2				Экзамен
	Общая трудоемкость дисциплины	104				

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

7. Календарный учебный график

№ п/п	Наименование учебной темы модуля	Сроки, отведенные на подготовку (кол-во ак.часов)
1	Специальная часть (Модуль 1).	50 часов
	Текущий контроль	2 часа
2	Основы судебной экспертизы (Модуль 2).	50 часов
	Итоговая аттестация	2 часа

8. Программа учебного курса Специальная часть (Модуль 1)

Тема 1. Теоретические основы исследования фотографических материалов

Предмет судебной фототехнической экспертизы

Предмет судебной фототехнической экспертизы (далее - СФТЭ), ее виды, задачи, объекты. Содержание понятий «исследование фотографических изображений и технических средств, используемых для их изготовления» и «исследование материалов фотоснимков».

Идентификационные, классификационные и диагностические исследования фотографических изображений, технических средств и материалов, используемых для их изготовления.

Объекты исследования: фотоснимки, кинофильмы, технические средства и материалы, используемые для их изготовления.

Разграничение компетенции судебной фототехнической экспертизы и других родов криминалистической экспертизы (судебно-портретной, судебно-трасологической и др.), а также экспертиз иных классов (судебно-медицинской и пр.).

Экспертно-профилактические задачи: выявление обстоятельств, способствовавших совершению преступлений, разработка предложений по их устранению.

Информационное обеспечение судебной фототехнической экспертизы.

Предмет, задачи экспертизы фотографических материалов

Предмет экспертизы фотографических материалов, ее объекты.

Идентификационные, классификационные и диагностические исследования фотографических материалов.

Объекты исследования: фотоснимки, кинофильмы, материалы, используемые для их изготовления. Основные сведения о фотографических материалах.

Задачи исследования: установление потребительского назначения, класса, вида (подвидов) фотоматериала снимка; установление принадлежности отдельных кусочков, частиц, волокон к фотоматериалу; установление источника происхождения фотоматериала по месту изготовления; установление источника происхождения фотоматериала по месту изготовления; установление общей родовой, групповой принадлежности материала сравниваемых фотоснимков; установление типа проявителя по компонентному составу проявляющих веществ; установление периода времени изготовления фотоснимка (фотоматериала).

Методы экспертизы фотографических материалов

Методы технико-криминалистического исследования объектов судебной фототехнической экспертизы: визуальное исследование, микроскопические, фотографические, химические, хроматографические, спектральные, рентгеновские, профилирования. Экспресс-методы исследования с применением электронно-оптической техники. Методы метрологии и математические.

Тема 2. Процессуальный и методический порядок назначения и проведения судебной фототехнической экспертизы

Особенности назначения экспертизы фотографических материалов

Вопросы, разрешаемые экспертизой фотографических материалов. Формулирование задания эксперту. Основания назначения повторной, дополнительной экспертизы. Назначение комплексных и комиссионных экспертиз. Требования, предъявляемые к материалам, направляемым на экспертизу. Проверка правильности оформления представленных материалов дела. Основания для отказа в выполнении фототехнической экспертизы. Правила обращения с вещественными доказательствами. Производство экспертизы в суде. Права, обязанности и ответственность эксперта.

Особенности производства экспертизы фотографических материалов

Уяснение вопросов, поставленных на разрешение экспертизы. Правила обращения с объектами, поступившими на экспертизу. Проверка правильности оформления представленных материалов дела. Оценка пригодности объектов для экспертного исследования. Оценка достаточности представленных материалов. Ходатайство о представлении дополнительных материалов: сравнительных материалов, дополнительной информации о представленных на экспертизу объектах. Организация комплексных исследований с привлечением экспертов других специальностей.

Определение системы решаемых промежуточных задач. Определение непосредственных объектов исследования. Выбор системы методов исследования и определение последовательности их применения.

Методические схемы решения классификационных, диагностических и идентификационных задач. Информационное обеспечение производства экспертизы.

Заключение эксперта и его оценка

Требования, предъявляемые к заключению эксперта, как к источнику судебных доказательств. Структура и содержание заключения эксперта. Вводная часть заключения эксперта. Исследовательская и синтезирующая части заключения эксперта. Формулирование выводов. Форма выводов в заключении эксперта. Составление заключения по повторной экспертизе.

Оценка полноты проведенных исследований. Научная обоснованность и достоверность полученных результатов. Оценка криминалистической значимости выявленных признаков. Достаточность комплекса выявленных признаков, положенных в основу вывода.

Тема 3. Методики исследования фотографических материалов Основные сведения о фотографических материалах

Классификация светочувствительных фотоматериалов по их потребительскому назначению. Основные сведения о составе и строении светочувствительных фотоматериалов на прозрачной и непрозрачной основах.

Основные сведения об ассортименте и составе химических реактивов (проявляющих, фиксирующих, тонирующих растворов), применяемых для обработки светочувствительных фотоматериалов.

Установление потребительского назначения, класса, вида (подвидов) фотоматериала снимка

Признаки фотобумаги (фотоснимка), обусловленные ее структурно-размерными и цветовыми характеристиками. Признаки фотобумаги, обусловленные составом и свойствами ее эмульсионного слоя и основы.

Методика дифференциации фотобумаги по микроструктуре фотографического изображения методом растровой электронной микроскопии. Методика дифференциации фотобумаги по поверхностной концентрации металлического серебра в эмульсионном слое методом спектрофотометрии.

Общая схема экспертного исследования фотобумаги (фотоснимка).

Признаки фотопленки (негатива, позитива), обусловленные ее структурно-размерными и цветовыми характеристиками, а также содержанием светомаркировочных обозначений. Признаки фотопленки, обусловленные составом и свойствами ее эмульсионного слоя и основы.

Методики дифференциации фотопленки по микроструктуре фотографического изображения с помощью электронной микроскопии. Методика дифференциации фотопленки по поверхностной концентрации металлического серебра в эмульсионном слое методом спектрофотометрии. Методика дифференциации фотопленки по виду полимерной основы.

Общая схема экспертного исследования фотопленки (негатива, позитива).

Возможности дифференциации фотопластинок.

Установление принадлежности отдельных кусочков, частиц, волокон к фотоматериалу

Признаки материала, обусловленные его структурой, составом и свойствами, позволяющие относить отдельные кусочки к фотобумаге, фотопленке.

Методика установления принадлежности отдельных кусочков, частиц, волокон к фотоматериалу (фотоснимку).

Установление источника происхождения фотоматериала по месту изготовления

Признаки фотоматериала (фотоснимка, фотопленки), обусловленные его структурно-размерными, цветовыми характеристиками, наличием и содержанием маркировочных обозначений, а также его составом и свойствами, позволяющими устанавливать источник происхождения фотоматериала по месту его изготовления.

Методика дифференциации фотобумаги по наличию (отсутствию) и виду отбеливающего вещества. Комплексная методика дифференциации фотобумаги по компонентному составу ее основы методами световой микроскопии, спектрофотометрии, спектрального анализа, тонкослойной хроматографии и качественного химического анализа.

Возможности дифференциации фотоматериалов отечественного и зарубежного производства.

Возможности установления предприятия – изготовителя фотоматериала, использованного для изготовления представленного фотоснимка, фотопленки.

Установление принадлежности частей фотоснимка единому целому (индивидуально выделенному объему фотоматериала)

Признаки фотоматериала, обусловленные его структурно-размерными, цветовыми характеристиками, наличием (отсутствием) и содержанием маркировочных обозначений, а также его составом и свойствами, позволяющие устанавливать принадлежность частей фотоснимка единому целому.

Комплексная методика криминалистического исследования черно-белых фотобумаг (фотоснимков).

Возможности установления принадлежности частей фотопленок единому целому.

Установление общей родовой, групповой принадлежности материала сравниваемых фотоснимков

Признаки материала сравниваемых фотоснимков, позволяющие относить их к фотобумаге, фотопленке одного класса, вида.

Комплексная методика криминалистического исследования фотоснимков.

Установление типа проявителя по компонентному составу проявляющих веществ

Признаки, позволяющие устанавливать тип проявителя, применявшегося для изготовления определенного фотоснимка, по компонентному составу проявляющих веществ. Методика дифференциации фотоснимков, полученных путем обработки в различных проявителях, а также дифференциации проявителей, находящихся в емкостях.

Возможности дифференциации фотоснимков, обработанных различными тонирующими (вирирующими) растворами.

Установление периода времени изготовления фотоснимка (фотоматериала)

Признаки, обусловленные сведениями об изменениях в технологии изготовления фотоматериала, а также содержанием маркировочных обозначений, позволяющие устанавливать период времени изготовления фотоснимка.

Возможности установления периода времени изготовления фотоснимка (фотоматериала).

Основы судебной экспертизы (Модуль 2)

Рабочая программа модуля 2 «Основы судебной экспертизы» представлена в программе данной дисциплины, являющейся единой для всех программ дополнительной профессиональной подготовки по экспертным специальностям.

IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 9. Сведения об условиях проведения лекций и практических занятий, об используемом оборудовании и информационных технологиях

Реализация программы обеспечивается наличием учебных кабинетов (учебных аудиторий), оборудованных учебной мебелью, учебной доской, предоставляемым

раздаточным материалом.

Лекционные занятия проводятся в аудитории до 30 человек, оборудованной мультимедийным оборудованием с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При проведении занятий используются презентации, слайды, видеофильмы.

Наименование специализированных аудиторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория № 2	лекции, практические занятия	проекционный экран, мультимедийный проектор, ноутбук, звуковое оборудование
Аудитория № 3	лекции, практические занятия	проекционный экран, мультимедийный проектор, ноутбук, звуковое оборудование

Теоретические занятия проводятся с целью изучения нового учебного материала. Изложение материала необходимо вести в форме, доступной для понимания слушателей, соблюдать единство терминологии, определений и условных обозначений, соответствующих действующим международным договорам и нормативным правовым актам.

В ходе занятий преподаватель обязан увязывать новый материал с ранее изученным, дополнять основные положения примерами из практики, соблюдать логическую последовательность изложения.

Практические занятия проводятся с целью закрепления теоретических знаний и выработки у слушателей основных умений и навыков работы в ситуациях, максимально имитирующих реальные производственные процессы.

V. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

10. Форма аттестации

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль и итоговую аттестацию.

К итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой повышения квалификации.

Итоговая аттестация проводится в сроки, предусмотренные календарным графиком учебного процесса в форме устного экзамена. По результатам экзамена выставляется оценка «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично».

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

11. Рекомендуемая литература

Нормативные правовые акты:

1. "Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации" от 18.12.2001 N 174-ФЗ (ред. от 01.04.2020)
2. "Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации" от 14.11.2002 N 138-ФЗ (ред. от 02.12.2019) (с изм. и доп., вступ. в силу с 30.03.2020)
3. "Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации" от 24.07.2002 N 95-ФЗ (ред. от 02.12.2019)
4. "Кодекс административного судопроизводства Российской Федерации" от 08.03.2015 N 21-ФЗ (ред. от 27.12.2019, с изм. от 24.03.2020)

5. "Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 01.04.2020)

6. Федеральный закон от 31 мая 2001 г. № 73-ФЗ «О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации» // СЗ РФ. 2001. № 23. Ст. 2291.

Основная литература:

1. Корухов Ю.Г. «Словарь основных терминов судебных экспертиз»
2. Корухов Ю.Г. «Судебная экспертиза в арбитражном процессе», Практическое пособие для экспертов и судей, Москва, 2016 г.
3. Корухов Ю.Г. «Судебная экспертиза в гражданском процессе», Практическое пособие для экспертов и судей. Москва, 2016 г.
4. Корухов Ю.Г. «Судебная экспертиза в уголовном процессе», Практическое пособие для экспертов и судей. Москва, 2016 г.

Дополнительная литература:

1. Дмитриев Е.Н. Судебная экспертиза фототехнических изображений: современное состояние и возможности решения экспертных задач. // Судебная экспертиза. Научно-практический журнал. 2009 №3 (19).
2. Шамаев Г.П. Судебная фотография и видеозапись : учебник. – М. : Норма, 2017. 528 с.
3. Газизов В.А., Подволоцкий И.Н. Судебная фотография. За пятнад-цать лет от негатива к цифре // Теория и практика судебной экспертизы: международный опыт, проблемы, перспективы : Сб. науч. трудов I Междунар. форума (Москва, 7–8 июня 2017 г.) : науч. электронное издание. – М. : МосУ МВД России им. В.Я. Кикотя, 2017. С. 85–93.

Перечень ресурсов в информационно-телекоммуникативной сети Интернет, необходимых для освоения программы:

1. URL: <http://www.garant.ru> – информационно-правовой портал «Гарант».
2. URL: <http://www.consultant.ru> – официальный сайт компании «Консультант-Плюс».

12. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Вопросы для прохождения итоговой аттестации

1. Для чего (в каких случаях) назначается судебная экспертиза в уголовном процессе. Кто может быть судебным экспертом?
2. Что означает определение судебной экспертизы как средства доказывания?
3. Как определяется предмет рода экспертизы, какое значение имеет определение предмета экспертизы для формирования ее специальных знаний и для подбора материалов дела, направляемых на экспертизу?
4. Что понимают под объектом судебной экспертизы, как классифицируют эти объекты?
5. Что такое экспертная задача, какие существуют классификации экспертных задач по различным основаниям?
6. Что является специальными знаниями Вашей специальности?
7. Кто может назначить проведение экспертизы в уголовном процессе?
8. Какие основания для отвода (самоотвода) эксперта, когда должен быть заявлен отвод¹?
9. Какими правами и обязанностями обладает судебный эксперт
10. Что судебный эксперт делать не в праве?
11. Какие ходатайства может заявлять судебный эксперт?
12. О какой ответственности и за какие действия предупреждается судебный эксперт. Кто его предупреждает (кто отбирает подписку)?
13. Каковы процессуальные полномочия органа (лица), назначившего экспертизу?
14. Каков порядок назначения экспертизы в уголовном процессе, уголовном производстве?
15. Каков порядок производства судебной экспертизы в государственном судебно-экспертном учреждении (СЭУ). Права и обязанности руководителя СЭУ?
16. Каков порядок производства экспертизы вне экспертного учреждения?
17. В каких случаях эксперт вправе дать в письменной форме отказ от дачи заключения (сообщение о невозможности дать заключение)?
18. Какие материалы вправе запрашивать эксперт у лица (органа), назначившего экспертизу?
19. Что такое комиссионная экспертиза, кто ее проводит, как оформляются результаты?
20. Что собой представляет комплексная экспертиза, кем и как она производится, кто формулирует общий вывод?
21. Когда и с какой целью назначается дополнительная экспертиза, кто ее может проводить?
22. Каковы основания назначения повторной экспертизы, кто может быть экспертом при ее производстве?
23. В чем заключается деятельность специалиста в уголовном процессе, его права и обязанности?
24. В чем суть экспертного исследования?
25. Дайте определение метода, экспертной методики.
26. Как классифицируют методы исследования?
27. Как классифицируют экспертные методики?
28. Назовите стадии экспертного исследования, дайте характеристику каждой стадии.
29. Что собой представляет категория «внутреннее убеждение эксперта»?

30. В чем заключаются особенности участия эксперта в производстве комиссионных, комплексных, повторных экспертиз?
31. Из каких частей состоит заключение эксперта?
32. Дайте характеристику вводной части заключения.
33. Какие требования предъявляются процессуальными кодексами к исследовательской части заключения эксперта?
34. Что означает полнота, объективность, всесторонность, достоверность заключения эксперта?
35. Из чего складывается научная обоснованность заключения эксперта?
36. Что собой представляют выводы эксперта, излагаемые в его заключении?
37. Что такое «экспертная инициатива»?
38. Какие существуют формы выводов эксперта? Дайте характеристику каждой из форм.
39. В каких случаях формулируется вывод НПВ «решить вопрос не представляется возможным»?
40. Как формулируются выводы по результатам комиссионной, комплексной экспертизы?
41. Что собой представляет приложения к заключению эксперта?
42. Когда и с какой целью проводится допрос эксперта?

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации по специальности **4.2. «Исследование фотографических материалов»** разработана специалистами СУДЭКС с участием ведущих ученых в области судебно-экспертной деятельности и практикующих экспертов.